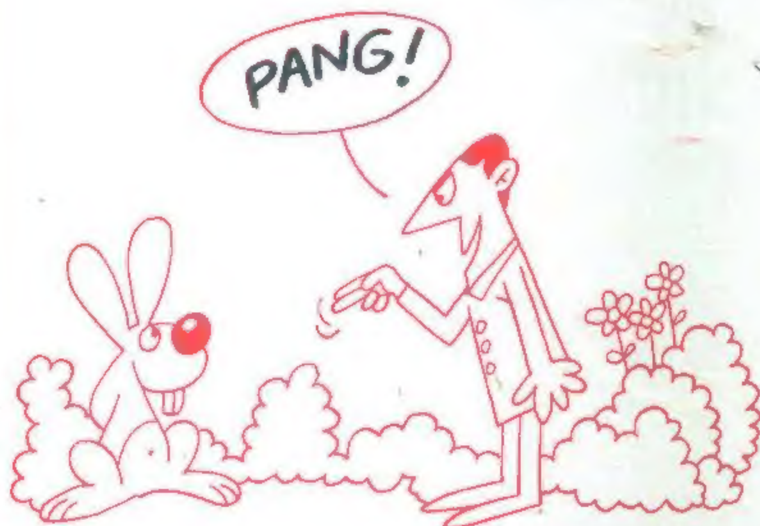
# kuifje

12 F • NEDERLAND 90 c • HET WEEKE … GD VAN 7 TOT 77 JAAR



# VOOR DE GRAP

*Vorige week zondag waren we met z'n allen gaan picknicken in het bos.*
*Het was erg gezellig verlopen en iedereen was in een uitstekende stemming toen er opeens een konijntje aan de rand van de open plek verscheen. Gezeten op zijn achterpoten, zijn oren recht omhoog, keek hij ons met zijn kraaloogjes aan.*




*Mijn buurman rechts richtte zijn wijsvinger op het konijn en zei «Pang».*
*Iedereen (of bijna) barstte in lachen uit...*
*Geschrokken ging het konijn er vandoor.*
*En het voorval werd vergeten. Ik keek eens naar mijn vriend rechts. Ik ken hem goed. Een erg aardige kerel.*
*Waarom had hij net gedaan of hij het konijn met een denkbeeldig wapen wilde doden?*
*Hij dacht er al niet meer aan. Het was een grapje geweest. Vreemde reflexen heeft de mens toch om automatisch, zonder erbij na te denken en voor de grap te willen doden.*
*Je zou bijna kunnen zeggen dat de mens boosaardig is zonder het zich bewust te zijn.*
*Je zegt «pang» en je vergeet dat je in je verbeelding een levend wezen gedood hebt.*
*Niet grappig, lijkt me...*

Kuifje




Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

19-6-73




**Het weekblad «KUIFJE» Lombard Uitgaven**
P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

**Uitgever:** Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.
**Directeur:** Guy LEBLANC.
**Redactie:** GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART
**Heliodruk:** N.V. PERIODICA
**KUIFJE-NEDERLAND**
Redactie, Advertenties en Administratie:
Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 034.08-2136. - Postgiro 37.43.17.

| ABONNEMENTEN | België | Nederland | Buitenland |
|---|---|---|---|
| 3 maanden | 160 F | f. 10,50 | 230 BF |
| 6 maanden | 300 F | f. 21,00 | 430 BF |
| 1 jaar | 590 F | f. 42,00 | 850 BF |
| 2 jaar | 1.150 F | — | 1.670 BF |

**Advertenties voor België: Tel. 02/22.56.00**
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND.



**HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND**

**Frankrijk:** DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.
**Zwitserland:** INTERPRESS S.A., 11 chemin du Bois de Vaux, 1007 Lausanne.
**Canada:** LES MESSAGERIES, 8320 de Lorraine, Anjou 437, Québec.

# ROODOOG



GORDON BESS















# RIK RINGERS



TIBET
A.P. DUCHATEAU



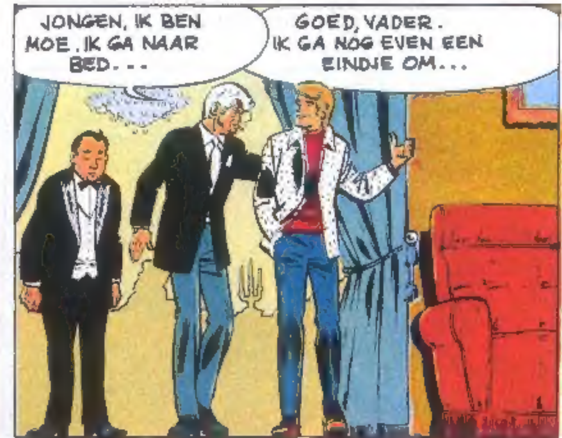












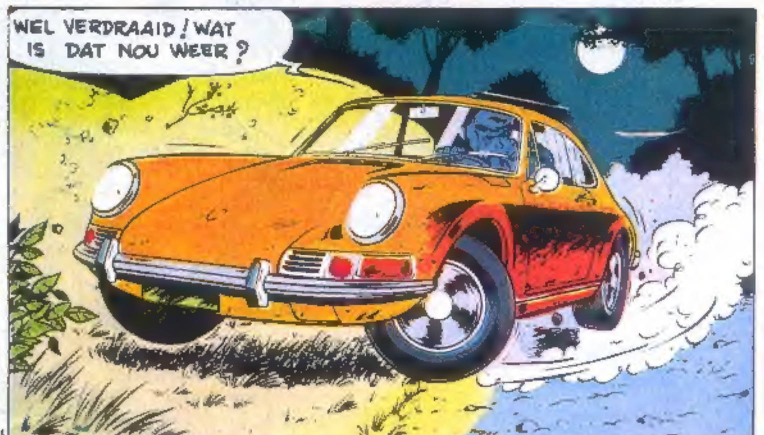








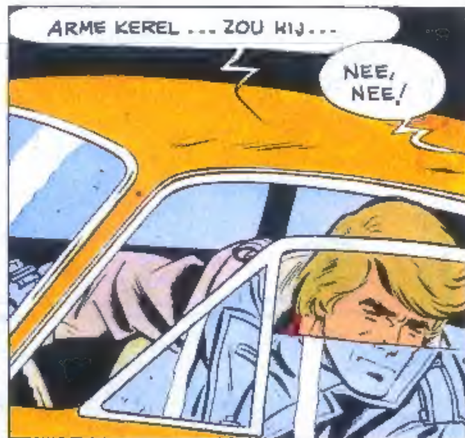


In 1938 zijn Reindert en Erik Rambaard vermoord door een zekere Donnet, een half debiele figuur, die later van de rotsen in zee stort. Brigadier Zwavel verricht het onderzoek. 35 jaar later wordt hij dood aangetroffen met een pijl in zijn keel. Maarten Rambaard meent tijdens een telefoongesprek de stem van Donnet te herkennen. Rik Ringers en commissaris Baardemakers verrichten nu een nieuw onderzoek.

# onderzoek in het verleden





















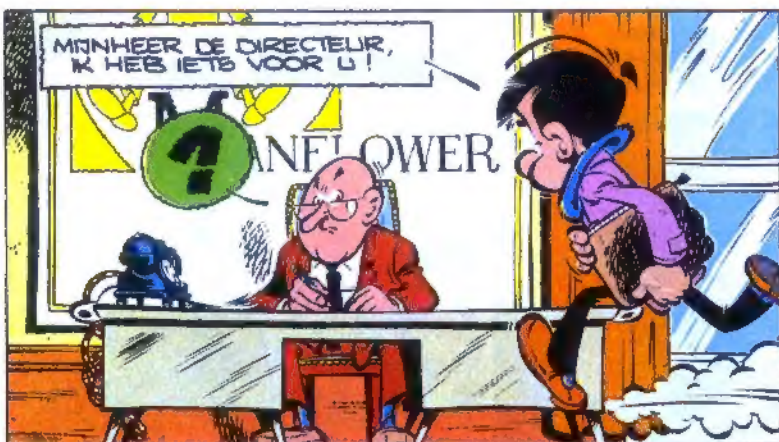



wordt vervolgd



# benjamin

HACHEL-






























# DOMMEL



**DUPA**


BESTE ISIDOOR...
ISIDOOR?


IK BEN ZO VRIJ JE BIJ JE VOORNAAM TE NOEMEN OMDAT IK JE LOOPBAAN AL ZO LANG IN DE KRANTEN VOLG EN JE DUS ALS EEN VRIEND BESCHOUW.
HIJ... HIJ IS ER!


IK HEB GISTEREN NOG OP DE TELEVISIE NAAR JE GEKEKEN EN IK MOET TOEGEVEN DAT JE ER IN KLEUREN AARDIG UITZIET!
MIJN OBSESSIE IS TEN EINDE. EINDELIJK ZAL IK WETEN WIE HIJ IS!


HET GEEFT JE ZEKER EEN UITZONDERLIJK GEVOEL ZO BEROEMD TE ZIJN EN OP STRAAT DOOR DE BEWONDERENDE MASSA...
HALT! EERST MEZELF EEN BEETJE OPKNAPPEN!


... TOEGEJUICHT TE WORDEN. IK NEEM AAN DAT ER ONGETWIJFELD OOK ANDERE KANTEN ZIJN AAN DE MEDAILLE...


... UITGAAN, WEINIG SLAPEN, HOPEN TELEFOONTJES EN WEET IK WAT NOG AL MEER...
HHHH


EN JE BEKENDHEID WORDT MET DE MINUUT GROTER. IK GEEF TOE DAT IK ER TROTS OP BEN JE TOT MIJN VRIENDEN TE KUNNEN REKENEN...
POETS POETS


... EN DAT GELDT VOOR IEDEREEN HIER IN DE BUURT...


... WAAR WE TROUWENS ALLEMAAL OP ZEER INTIEME VOET MET ELKAAR OMGAAN...

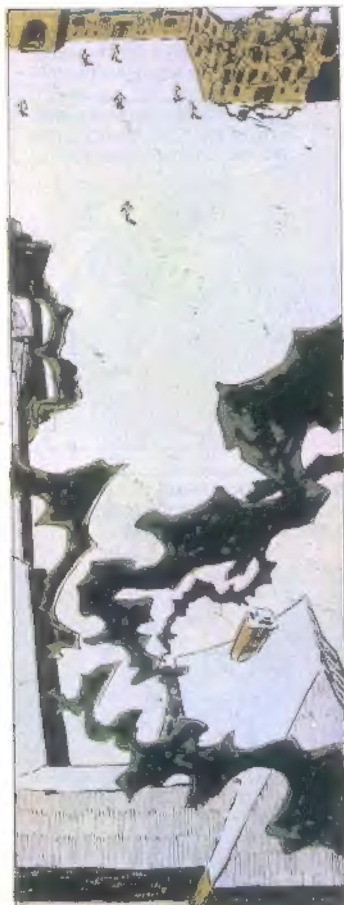

BEHALVE...
GO!


... MIJN HOND, DIE ER BIJNA ZIEK VAN IS EN DAAROM DOE IK JE DIT BANDJE TOEKOMEN BIJ WIJZE VAN UITNODIGING!
JE TOEGENEGEN...
VRIEND SEMAFOOR, DIE JE DE VIJF GEEFT!
GR.



# SIMON VAN DE RIVIER

AUCLAI











IN HUN ANGST VERTRAPTEN DE PAARDEN DE STALLEN, ONDERTUSSEN VERSPREIDDE HET VUUR ZICH MET GROTE SNELHEID.
IN DE GROTE ZAAL WAS HET AFSCHEIDSBANKET NOG IN VOLLE GANG...








« Roodhaar », de zoon van « De Oude » is niet uit de bossen in het Noorden teruggekeerd. « De Oude » gaat hem samen met Simon zoeken. De jongen blijkt bescherming gezocht te hebben bij « De Genezer », na een onenigheid met « De Heren » door zijn liefde voor een meisje, waarvan de verloofde dood aangetroffen is. De « Heren » nemen wraak en doden « De Oude », maar deze moord zal niet ongewroken blijven..

# DE BALLADE VAN ROODHAAR

Vrij naar de roman « Le chant du monde » van J. Giono. Uitg. Gallimard.

MAAR ZELFS DE MODERNSTE WAPENS, DIE "DE MEESTERS VAN DE STEDEN" GELEVERD HADDEN, KONDEN NIETS UITRICHTEN TEGEN DEZE MASSA IN PANIEK GERAAKTE PAARDEN...

DE MANNEN WAREN NIET HELEMAAL HELDER DOOR DE GROTE HOEVEELHEDEN ALCOHOL, DIE ZE TOT ZICH GENOMEN HADDEN. DE BEVELEN KWAMEN NIET GOED OVER EN WERDEN BOVENDIEN OVERSTEMD DOOR DE NEERSTORTENDE DAKEN, HET STAMPEN VAN DE HOEVEN EN HET WANHOPIGE GEHINNIK VAN DE ANGSTIGE PAARDEN. DE VESTING WAS EEN BRANDENDE TOORTS GEWORDEN WAARVAN DE ROOK HOOG OPWOLKTE NAAR DE HEMEL.

ENKELE MOEDIGE MANNEN PROBEERDEN DE WILDE REN TE STUITEN...



SLA OM




DE MANNEN WAREN VERSPREID IN KLEINE GROEPEN EN DE BEVELEN VAN HAAR, DIE ZICH DE MEESTERES NOEMDE WERDEN NIET MEER GEHOORD. HAAR ONDERGESCHIKTEN WAREN NIET MEER IN STAAT IETS TE DOEN NU ZE HUN PAARDEN NIET MEER HADDEN...


DE MEESTERES STOND NU HELEMAAL ALLEEN. OPEENS ZAG ZE TEGEN DE HOOG OPLAAIENDE VLAMMEN HET SILHOUET VAN DE MAN, DIE ALS EERSTE HAAR ONDERGANG VEROORZAAKT HAD...




JIJ! ALWEER JIJ! MAAR WAT HEB JE DAN TOCH DAT JE ONS DURFT TE WEERSTAAN?


MAAR HAAR SCHREEUW VOL HAAT WORDT EEN KREET VAN ANGST ALS ZE ZIET HOE DE DOOD OP HAAR AFGESTORMD KOMT...


ENKELE SECONDEN LIJKT DE TIJD STIL TE STAAN, EN GEDURENDE DIE OGENBLIKKEN ZIET ROODHAAR HOE DE ZO GEHATE VROUW VERTRAPT WORDT DOOR DE WOEST SLAANDE HOEVEN ...



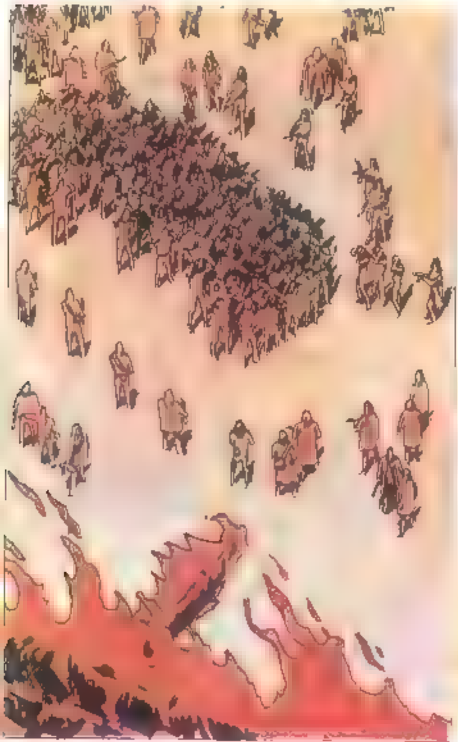
HET LEEK WEL OF HET HEK BIJ DE INGANG GEWACHT HAD TOT DE KUDDE ZIJN MOORDENDE WERK GEDAAN HAD OM OPEN TE GAAN EN DE DIEREN WEG TE LATEN VLUCHTEN

DE MANNEN VAN DE STAD WACHTTEN AAN DE VOET VAN DE MUUR TOT DE KOLKENDE MASSA VOORBIJ WAS OM OP TE TREKKEN NAAR EEN WRAAK,



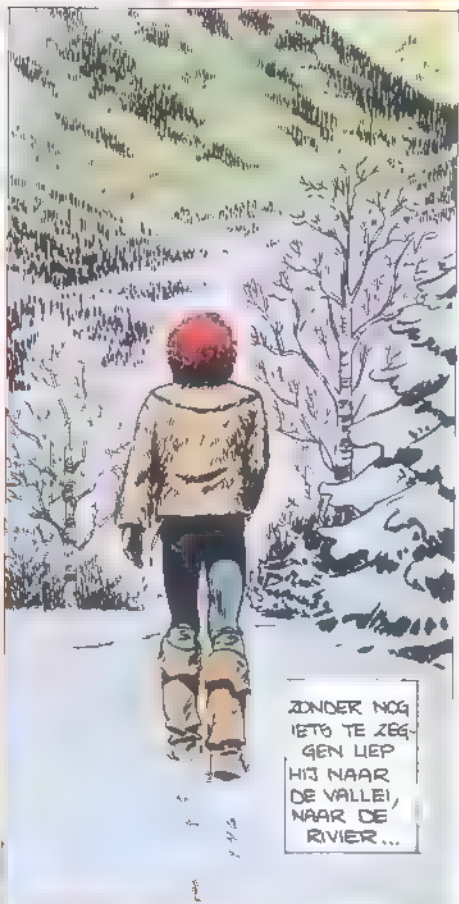



DE HUURLINGEN VAN DE HEREN STONDEN AL GAUW MIDDEN OP HET PLEIN BIJEEN GEDREVEN, BEDREIGD MET HUN EIGEN WAPENS. ZONDER VEEL TEGENSTAND HADDEN ZE ZICH OVERGEGEVEN EN OVER HUN LOT WERD NU BESLIST ..



NADAT ROODHAAR HET GEKNAL VAN DE "VUURSPUWERS" GEHOORD HAD, WENDDE HIJ HET HOOFD AF. VOOR HET LAATST HAD HIJ GEKEKEN NAAR DE ROKENDE RUÏNES EN DE VALLENDE LICHAMEN. HET BEELD VAN DE VOOR HUN VRIJHEID VECHTENDE MANNEN WILDE HIJ IN ZIJN GEEST BEWAREN





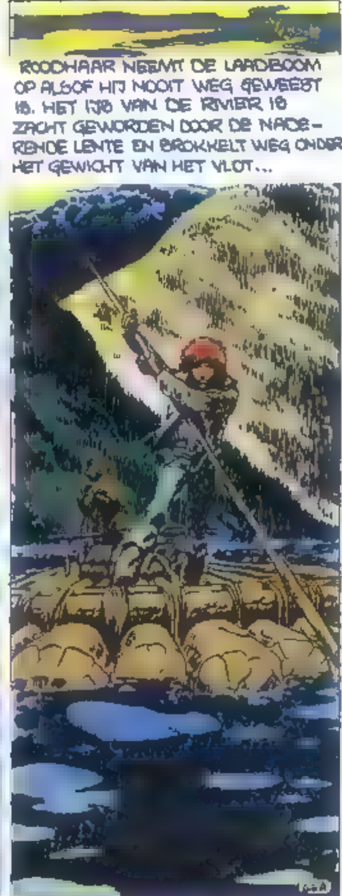

SLA OM



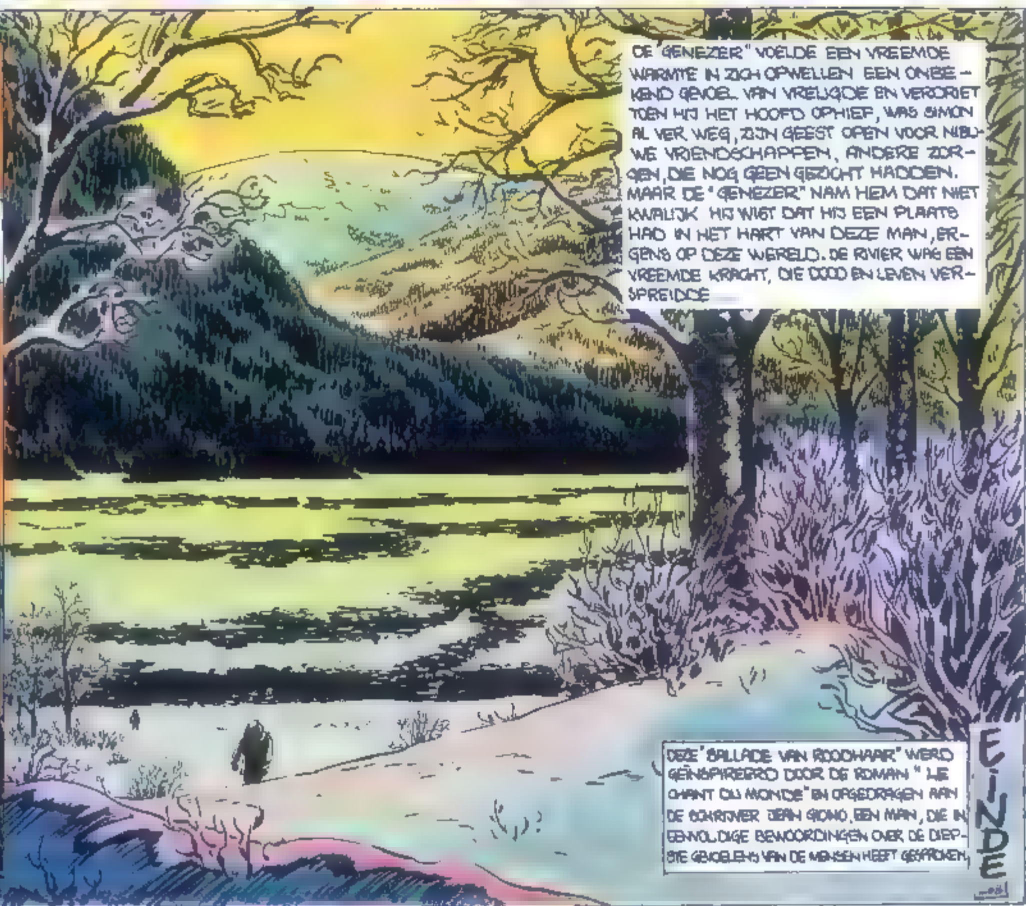

DE UREN ZIJN VOORBIJ GEGAAN. DE OCHTEND BREEKT AAN...
ROOD-HAAR!


VADER?
AFGELOPEN
NIEMAND ZAL ZIJN RUST NOG KOMEN VERSTOREN, ROODHAAR. EN DAARBOVEN?
GOED!


ZE HEBBEN ELKAAR LANG DE HAND GESCHUD IN EEN ZWIJGENDE AFSCHEIDSGROET. TE VEEL GEVOELENS MAAKTEN DE HARTEN STOM!


ROODHAAR NEEMT DE LARDBOOM OP ALSOF HIJ NOOIT WEG GEWEEST IS. HET IJS VAN DE RIVIER IS ZACHT GEWORDEN DOOR DE NADERENDE LENTE EN BROKKELT WEG ONDER HET GEWICHT VAN HET VLOT...

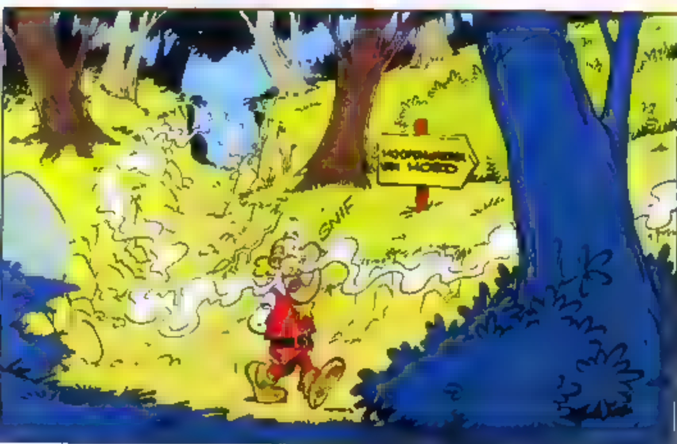

EN JIJ?
IK GA WAAR MIJN BENEN MIJ WILLEN DRAGEN. IK BEN BLIJ DAT IK JE ONTMOET HEB.

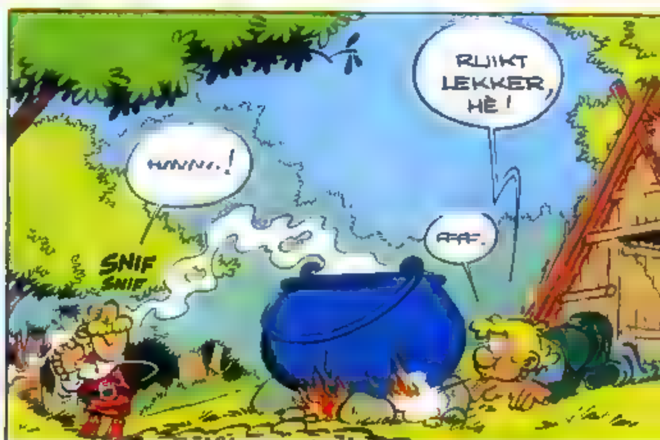

DE "GENEZER" VOELDE EEN VREEMDE WARMTE IN ZICH OPWELLEN EEN ONBEKEND GEVOEL VAN VREUGDE EN VERDRIET TOEN HIJ HET HOOFD OPHIEF, WAS SIMON AL VER WEG, ZIJN GEEST OPEN VOOR NIEUWE VRIENDSCHAPPEN, ANDERE ZORGEN, DIE NOG GEEN GEZICHT HADDEN. MAAR DE "GENEZER" NAM HEM DAT NIET KWALIJK HIJ WIST DAT HIJ EEN PLAATS HAD IN HET HART VAN DEZE MAN, ERGENS OP DEZE WERELD. DE RIVIER WAS EEN VREEMDE KRACHT, DIE DOOD EN LEVEN VERSPREIDDE
DEZE "BALLADE VAN ROODHAAR" WERD GEÏNSPIREERD DOOR DE ROMAN "LE CHANT DU MONDE" EN OPGEDRAGEN AAN DE SCHRIJVER JEAN GIONO, EEN MAN, DIE IN EENVOUDIGE BEWOORDINGEN OVER DE DIEPSTE GEVOELENS VAN DE MENSEN HEEFT GESPROKEN.
EINDE

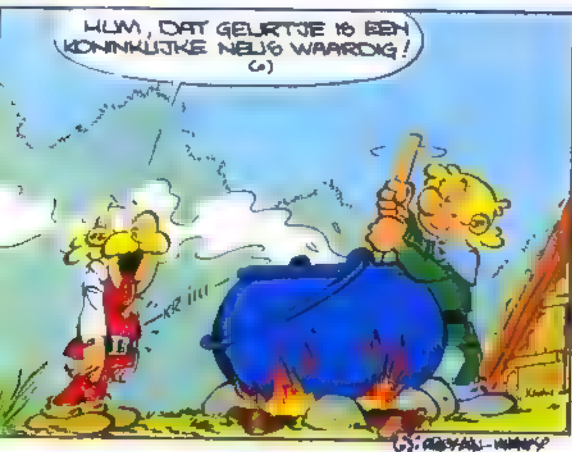
# ROBIN HOED



TURK
DEGROO



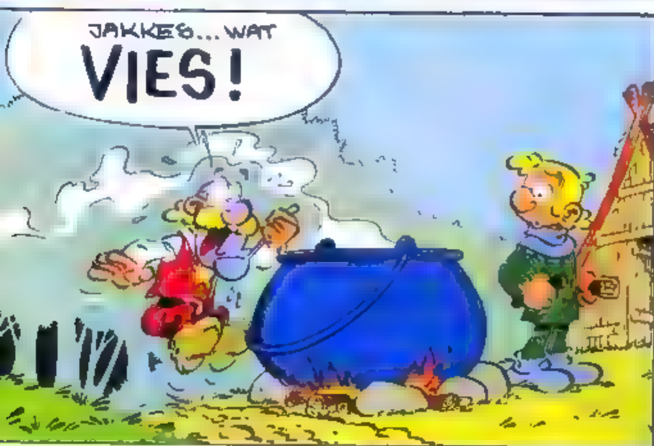















# HET NATUURKIND




Niets was wonderbaarlijker voor Cromlech dan stadskinderen.

Als hij dacht aan al de fantastische dingen die ze deden, kon hij wel huilen...
Stadskinderen konden lezen, schrijven, rekenen, telefoneren, naar radio's luisteren, fietsen en over atoomenergie praten.

Maar Cromlech kon dat allemaal niet doen...

Ja, hij kon met de dieren praten... want

**CROMLECH WAS EEN NATUURKIND!**

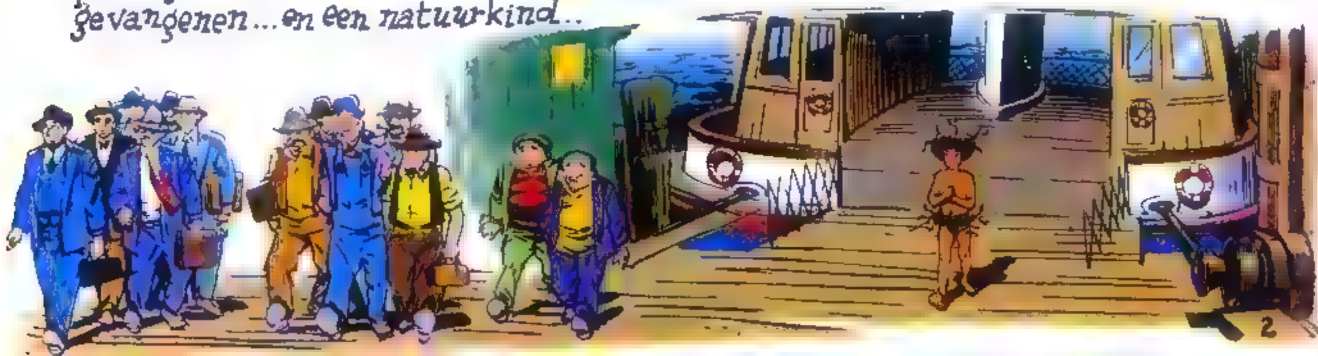


CROMLECH...
het natuurkind leefde in een van de weinige holen, die nog op aarde te vinden zijn... onopgemerkt door onze beschaving...
Van tijd tot tijd vertelde Oude Knar, zijn vader, hem iets over de stad, die ver buiten de bosrand lag...

En... toen Knar stierf besloot Cromlech naar de Grote Stad te gaan...

Zoals we allemaal weten wordt de Grote Stad in het oosten begrensd door de zee en in het noorden, westen en zuiden door de grote rivier...
Wie dus naar de stad wil trekken, moet de veerboot over de rivier nemen...

En kijk...
De oude veerboot legt vaak aan.
In Woodkill komen boeren aan boord, in Stoneleigh ambtenaren, in State Pen vrij gelaten gevangenen en uiteindelijk legt de boot aan in Lost Landing om brandstof in te nemen...
Op zekere morgen legde de veerboot zoals gewoonlijk aan en de volgende passagiers stapten van boord: zes ambtenaren, vijf boeren, twee vrij gelaten gevangenen... en een natuurkind..




De hele dag wandelde Cromlech door Central City... luisterend naar allerlei vreemde geluiden...
BINK
USE
HONK


Woorden kunnen niet vertellen wat een wonderlijk ding een grote stad is.. vooral voor een natuurkind als Cromlech
En...
tegen de avond was de jonge wandelaar moe, zoals je wel begrijpt... en erg hongerig..


HEB JE HONGER, JONGEN?
JA...


KOM MAAR MEE, DAN GAAN WE EEN ZAKJE FRIET HALEN...
IK HEB LIEVER EEN BOOM.. IK EET ALLEEN WORTELEN EN BESSEN ...


LIEVE HELP. DAN BEN JIJ DUS... GLUP EEN NATUURKIND!

Laten we even terugkeren naar Central City en de twee vrijgelaten gevangenen volgen... Voor het eerst sinds 15 jaar...



























ONDERTUSSEN.. ELDERS IN DE STAD...

DEADBEAT! BEN JE TERUG? DAAR IS DE KASSA! NIET SCHIETEN!

LAAT MAAR, MIKE. IK BEN NU SCHOON!

SCHOON? JIJ?

JA. IK HOEF JE KASSA NIET TE HEBBEN. IK WIL LIEVER MET JE SAMEN WERKEN.

SAMEN WERKEN? HEB JE DAN GELD OM IN DE ZAAK TE STOPPEN?

GELD! GELD! ALTIJD GELD! IK HEB GEEN GELD. ALLEEN WAT GELD VAN DE GEVANGENIS!

MAAR, DEADBEAT... DAT IS TOCH GEEN PROBLEEM. DE BANK IS OP DE HOEK. DAT IS GEMAKKELIJK GENOEG VOOR JOU!

OF DE WEDUWE WEEDS? ZE HEEFT ZEKER $100.000 IN HAAR MATRAS! EEN TIKJE OP HAAR HOOFD EN...

HEREN, HEREN, ALSJEBLIEFT... ZEG DAT NIET. IK HEB MIJN LEVEN GEBETERD!

NIET TE GELOVEN, DEADBEAT... TSSSS... ZEG, EN HET GELD DAT JE INDERTIJD VERBORGEN HEBT?

NU JE HET ZEGT...

♫ ♫ ♪

ONDERTUSSEN.

KIJK UIT, CROMLECH!

GEEF DAT GELD, JONGENS!

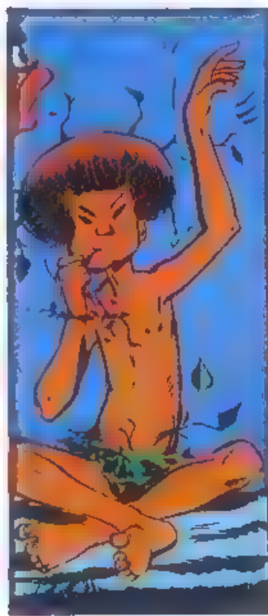
GEEF DAT GELD OF IK SCHIET!


WILLEN ZE ONS DODEN? BIJ ONS DODEN WE ALLEEN VOOR ETEN...!
PUFF
PUFF
DAT IS HETZELFDE. MET GELD KUN JE VEEL ETEN KOPEN...
5000 DOLLAR! ALLES IS ER!
GOED, VERDEEL HET DAN!


LUISTER, NATUURKIND... IK HEB EEN PLAN. IK BLIJF HIER EN JIJ BELT ONDERTUSSEN DE POLITIE. HIER IS GELD.
??? ?? TELEFONEREN ??? HOE WERKT DAT?


GROTE GRUTTEN! ZIT IK HIER OPGESCHEEPT MET EEN NATUURKIND DAT NIKS KAN!


OF KUN JE WEL IETS? WEET JIJ EEN MANIER OM DIE TWEE KWIJT TE RAKEN ??




CRASH
HELP!
OEI!!


IK KAN MIJN OGEN NIET GELOVEN. JE HEBT ZE MET DE BLIKSEM GETROFFEN EN ZE GAAN ER VANDOOR...
BZZZ BZZZZ BZZ


??
WOEWOEES


ZIEZO... HOPELIJK HEB IK JE NU EEN BEETJE GEHOLPEN... IK GA WEG... IK HEB GENOEG VAN DE STAD... ZUCHT...
!
!













En diezelfde nacht legde de veerboot bij Lost Landing aan... twee personen gingen aan land... De een was Natuurkind en de ander Deadbeat McCoy...



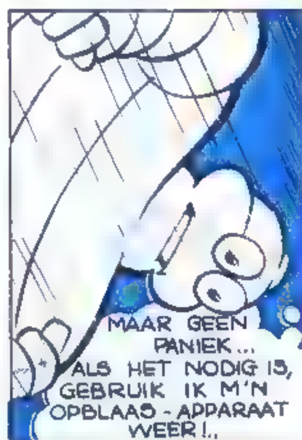


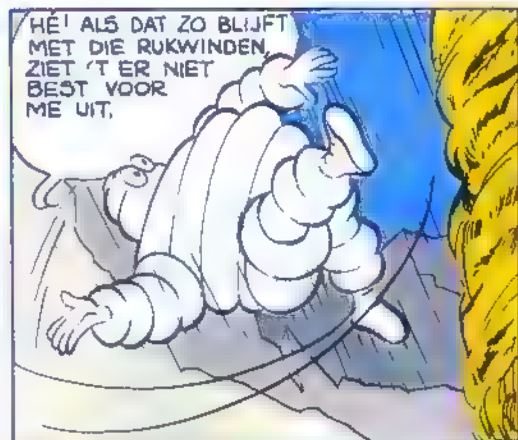
# BiB



A. WEINBERG






















OVER 2 WEKEN...

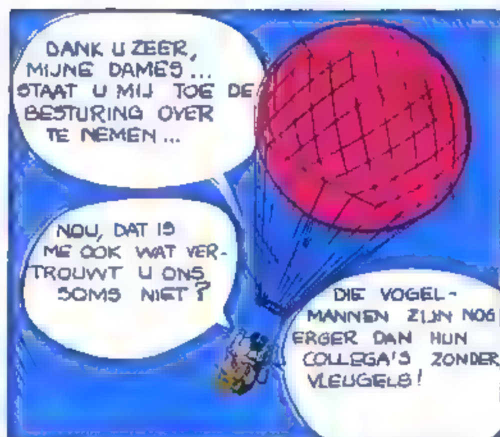
# Pluviose valt aan

BIB wordt meegesleept door een krachtige wind en dreigt tegen de scherpe rotspunten te plotter te slaan...

























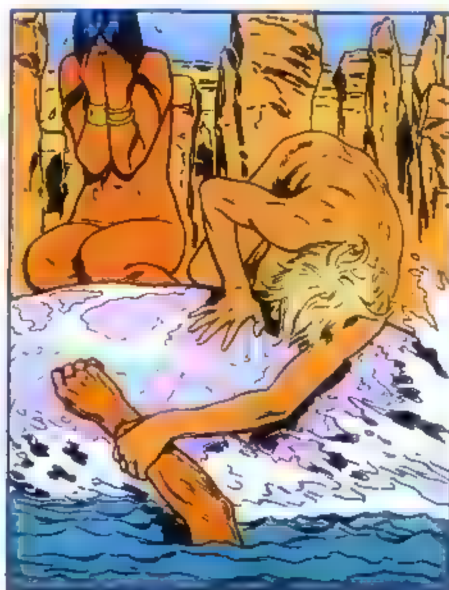


# CORENTIN



P. CUVELIER
VANAM



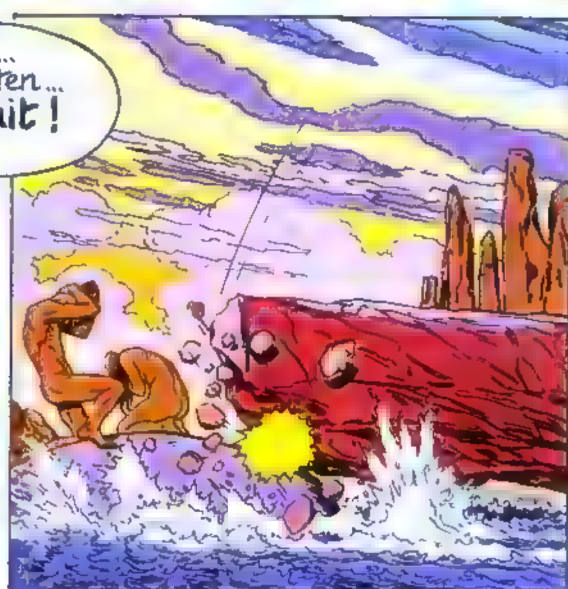



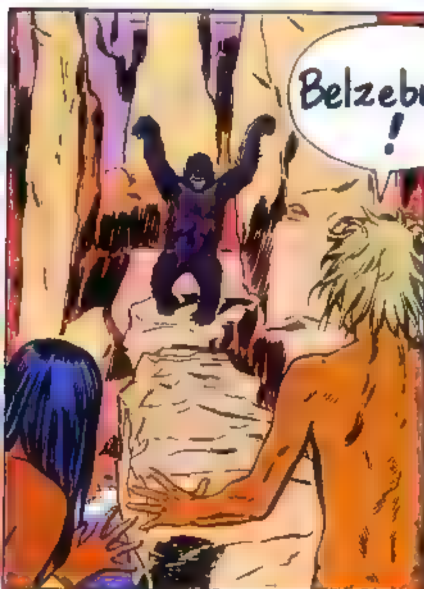
















K m, de vriend van Corentin, is in de macht van Gamoel. Om hem te bevrijden gaan Corentin en Zaïla de hulp inroepen van Hassan Midani, die echter gevangen gehouden wordt door Chaïtan. Ze slagen erin te vluchten met de oude man. Aangekomen bij een hoge waterval redt Midani ze door een valscherm te maken van hun kleren

# het rijk van het zwarte water





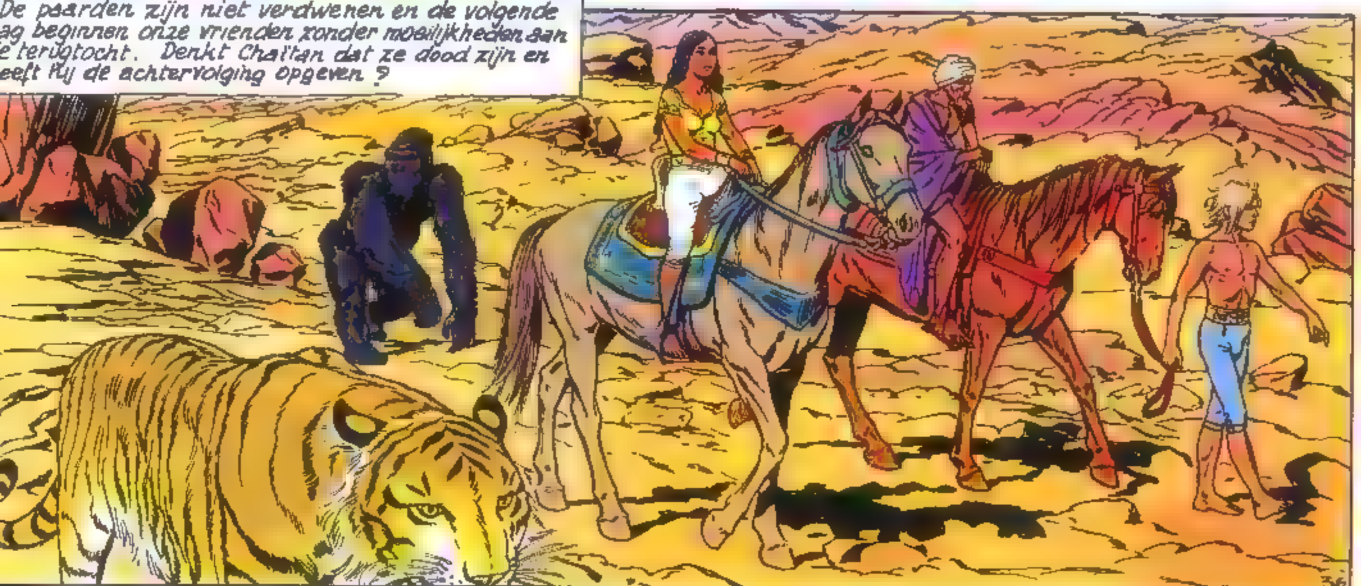










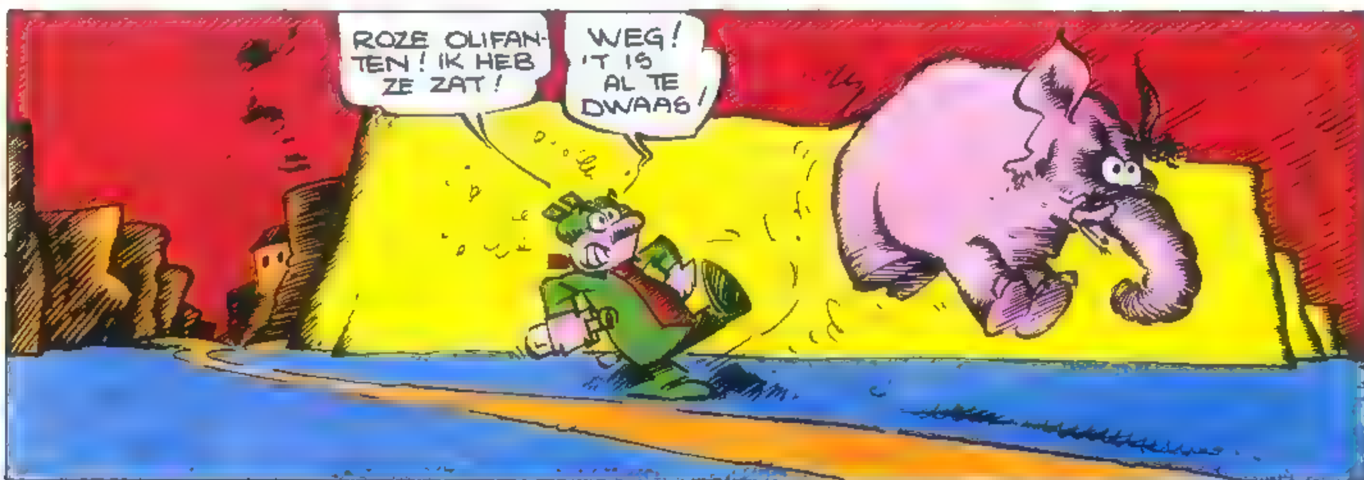






wordt vervolgd

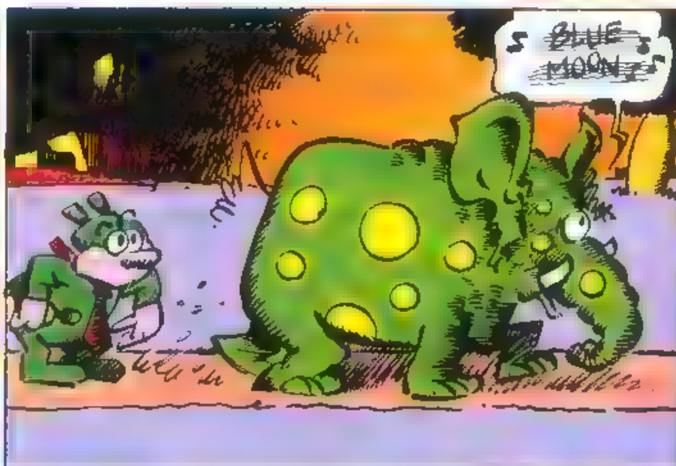
# HET SCHONE LAND VAN ONIRONIE

























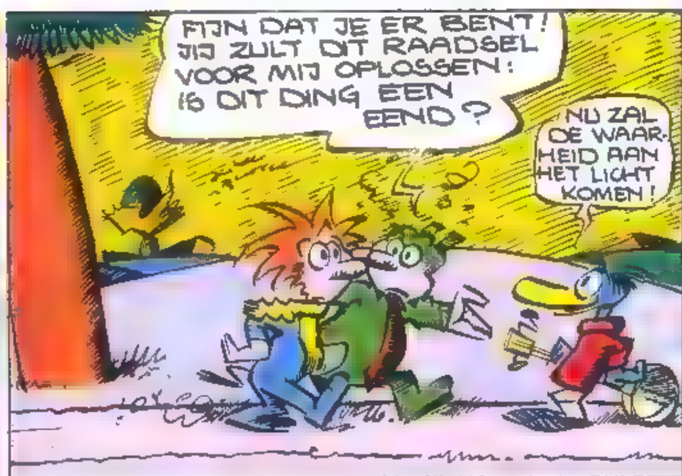








WAT STA JE HIER IN JE EENTJE TE KLETSEN?
?
IK...


FIJN DAT JE ER BENT! JIJ ZULT DIT RAADSEL VOOR MIJ OPLOSSEN: IS DIT DING EEN EEND?
NU ZAL DE WAARHEID AAN HET LICHT KOMEN!


EEN EEND? WAAR? IK ZIE ALLEEN EEN SLINGERWEG EN EEN GROENE WEI...
?

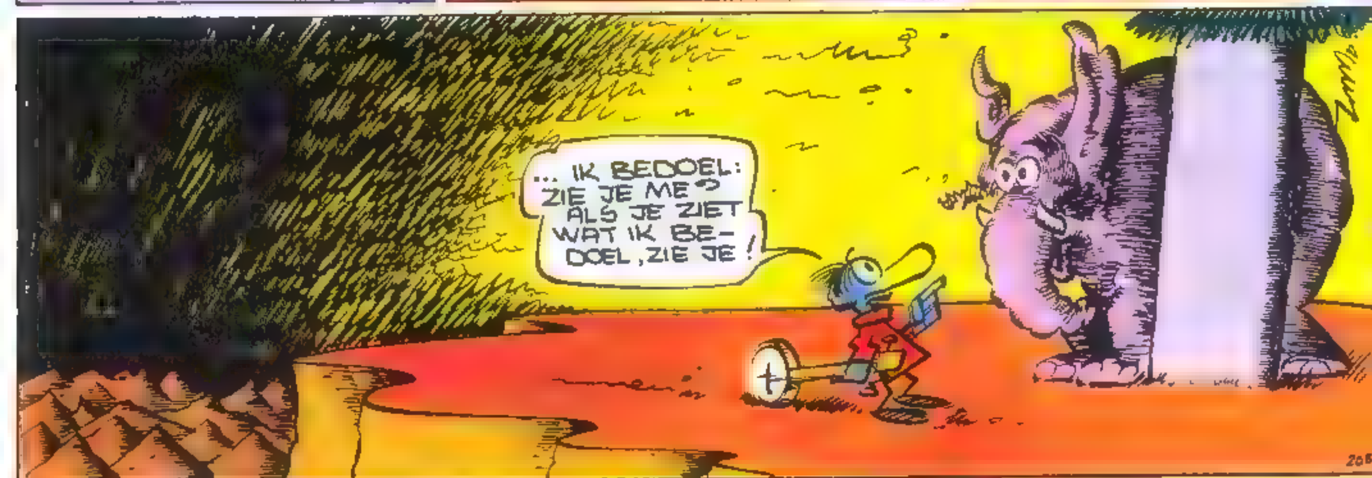

NIET MOGELIJK! JE BEWEERT TOCH NIET DAT JE DAT DING NIET ZIET?
WELK DING?
VRESELIJK BEN IK OF BEN IK NIET?


M'N BESTE VRIEND, JE MOET OPHOUDEN TE DRINKEN! EEN KOPJE THEE AF EN TOE MAAR.. GEEN BIER OF WIJN!
?
TO BE OR NOT TO BE?
?


COGITO ERGO SUM!
NEE!


NEE!
IK ZAG DIT EENDJE ZO GOED ALS IK JOU ZIE, MAAR IK WILDE M'N VRIEND EEN LESJE GEVEN. HIJ MOET DE FLES VAARWEL ZEGGEN!


VADE RETRO! VISION STUPIDE!..
?

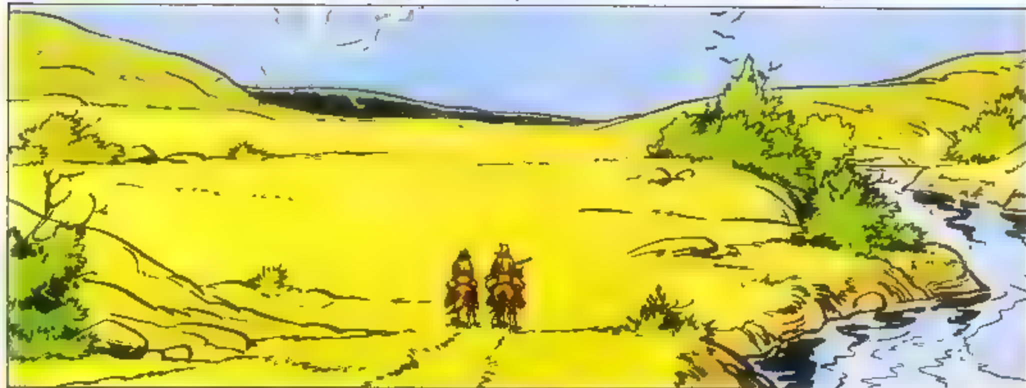

... IK BEDOEL: ZIE JE ME? ALS JE ZIET WAT IK BEDOEL, ZIE JE!

# BUDDY LONGWAY

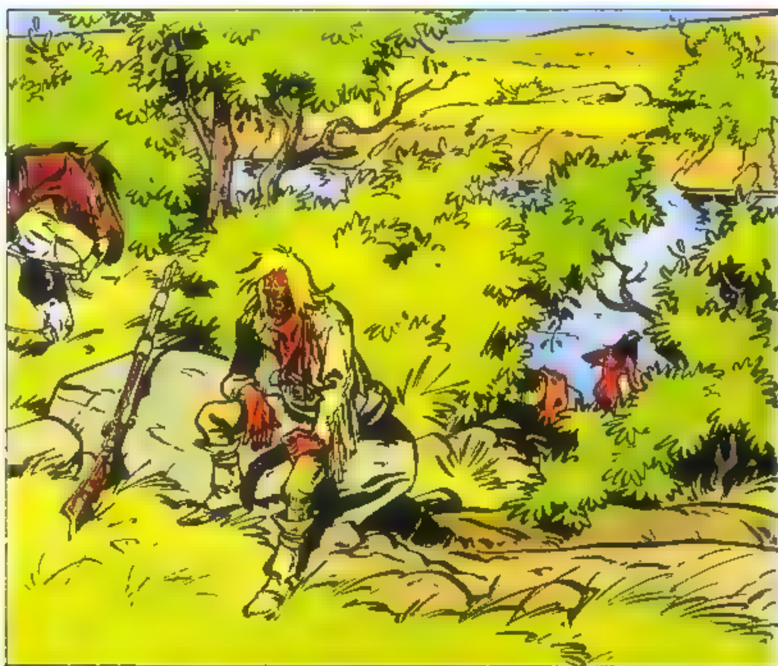


DERIB

EN INDERDAAD KONDEN WE DE VOLGENDE DAG DE ROOK VAN HET KAMP AL ZIEN ...



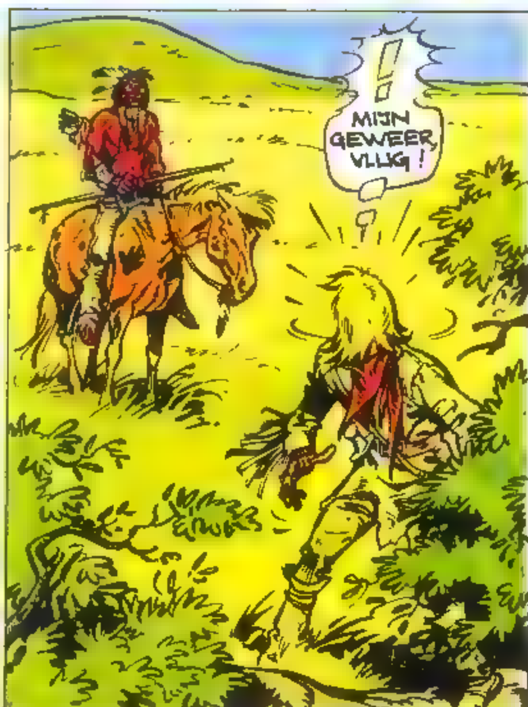








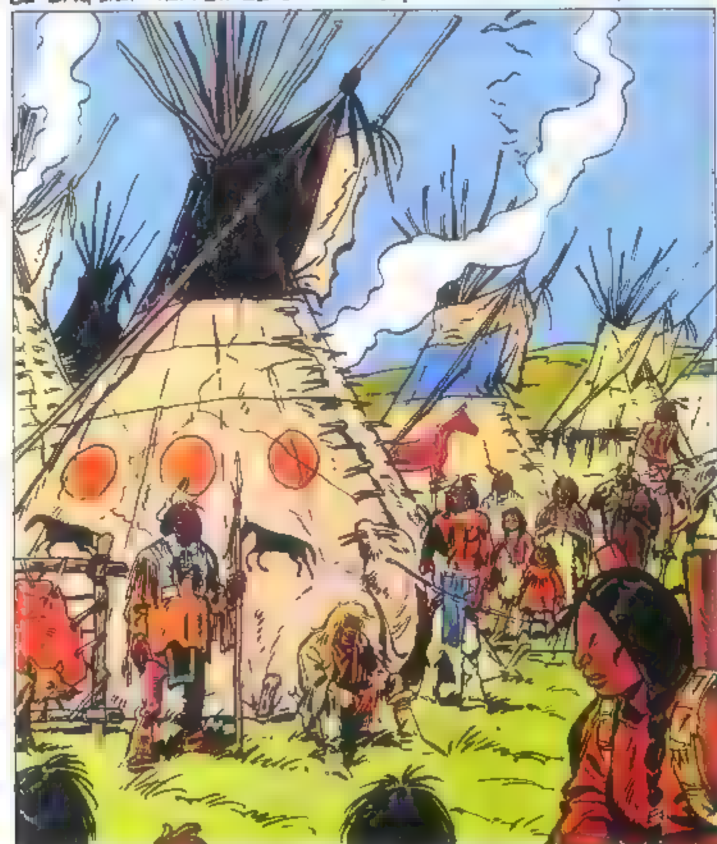





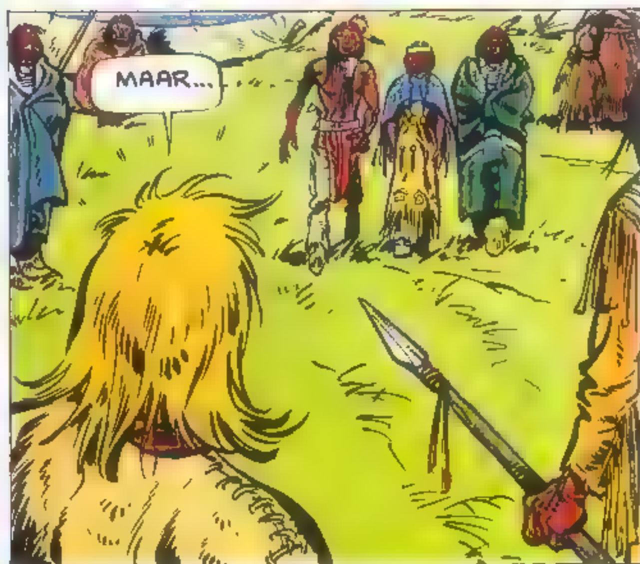

Buddy Longway, de trapper, keert terug van de jacht en redt Chinook, een Indiaanse vrouw, uit de handen van twee wrede blanken. Hij besluit haar naar haar volk, de Sioux, terug te brengen. De tocht is lang en gevaarlijk geweest, maar het doel is nu nabij.

# CHINOOK

DE DAG LIEP TEN EINDE EN IK VROEG ME AF WAT ER ZOU GEBEUREN...




















wordt vervolgd



# DE MELKKOETJES VAN DE GEBROEDERS BROSS

Guilmard - Vica

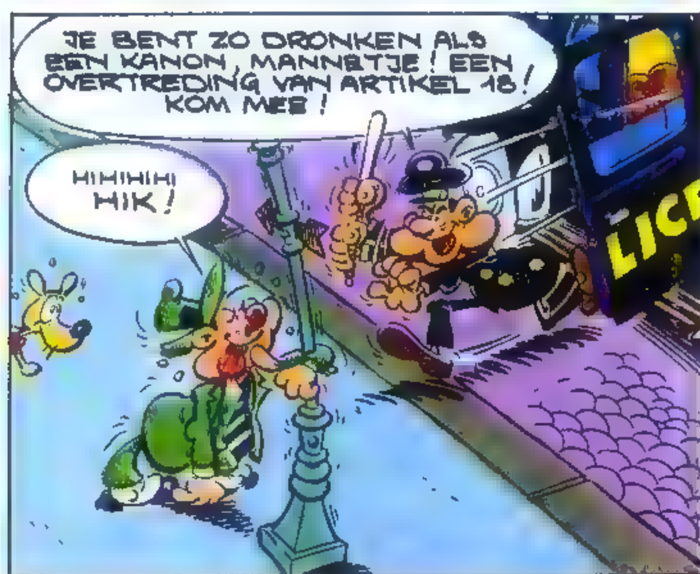
MILKBAR

ANGELO'S CLUB

PLOUF

GNIIIIIIII

HIK! HOPS!

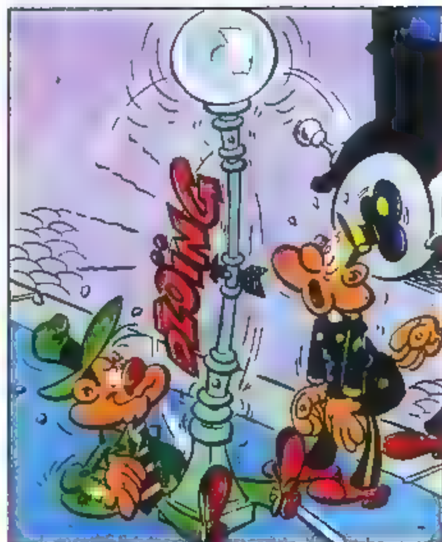


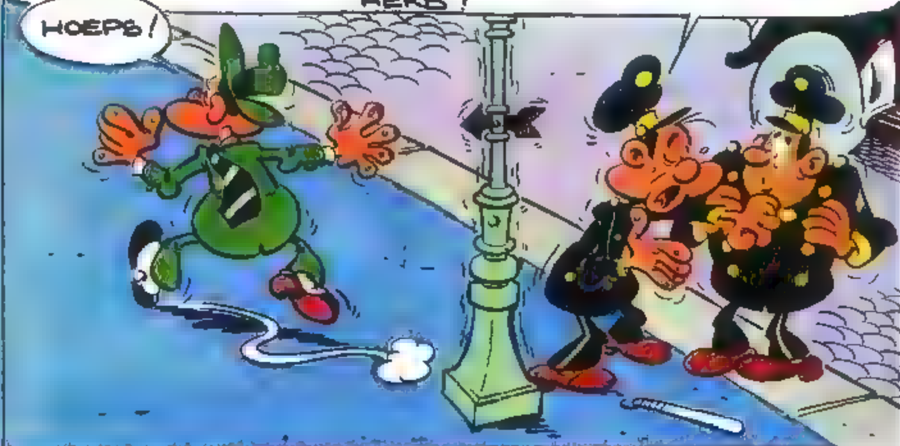






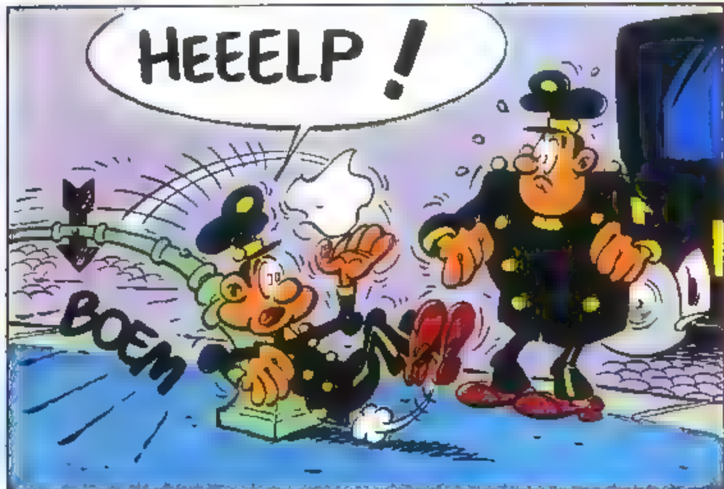
?
SPLAF


BOING


HERB ! IK BEN GEK ! DOOR AL DIE DRONKEN KERELS HEB IK HET DELIRIUM VAN DE GEHEELONTHOUDERS GEKREGEN, HERB !
HOEPS !


KOM NOU, RALPH ! JE WEET TOCH WEL DAT DE GEMEENTE-RAAD MET OPZET DEZE RUBBER LANTAARNPALEN HEEFT LATEN AANBRENGEN OM TE VOORKOMEN DAT AL DIE DRONKEN KERELS ZICH ER AAN VAST KLAMPEN !

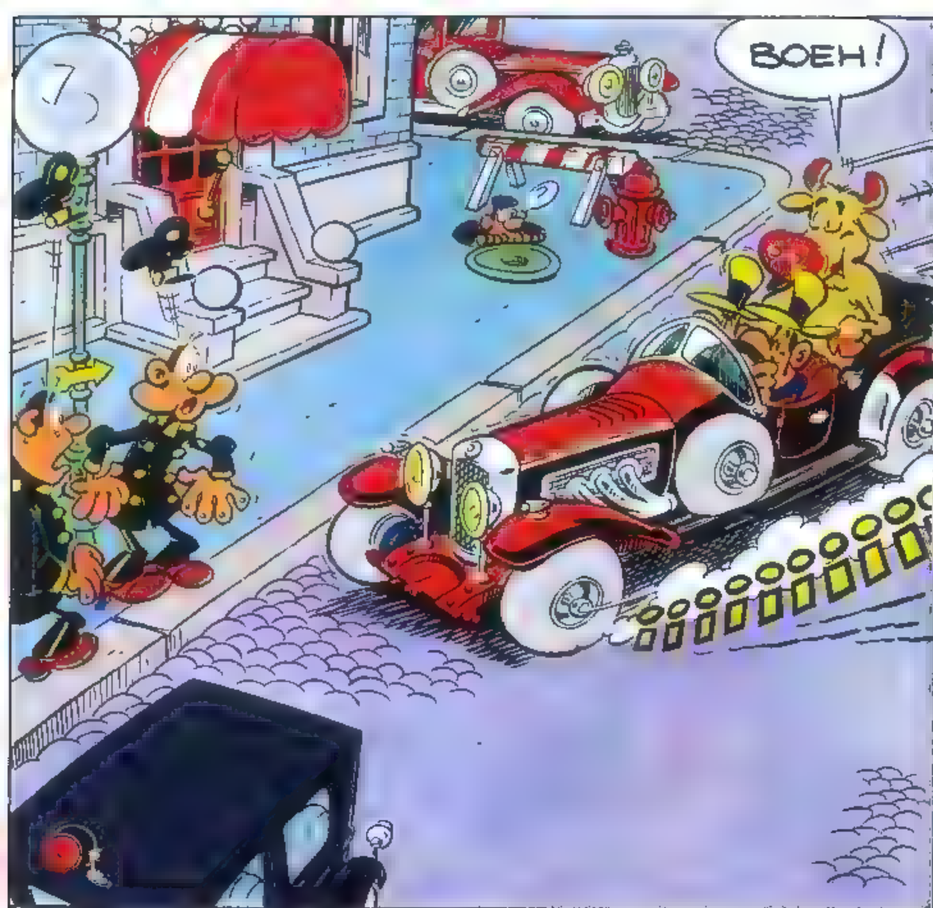

DAT WAS EEN GENIAAL IDEE, INDER-DAAD... MAAR ALS JE ER NIET OP VERDACHT BENT, BEZORGT HET JE DE SCHOK VAN JE LEVEN...

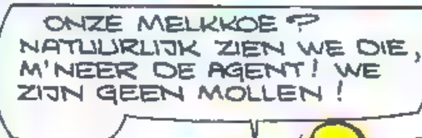
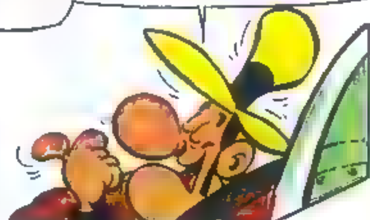

HEEELP !
BOEM

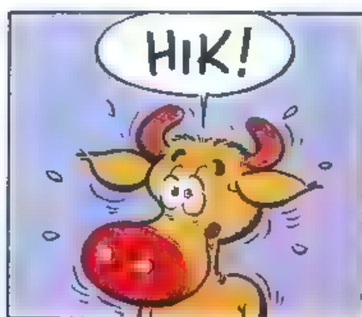

DIE ONZINNIGE DINGEN OOK ! IK ZAL ER NOOIT AAN WENNEN !
BOING

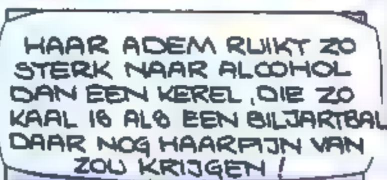
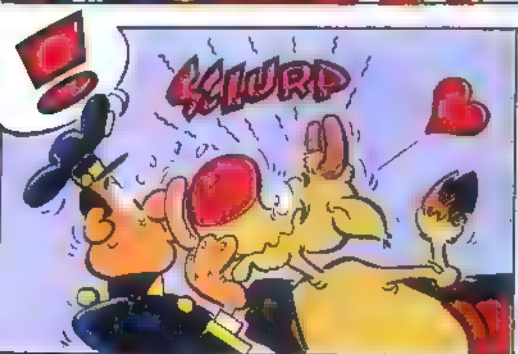
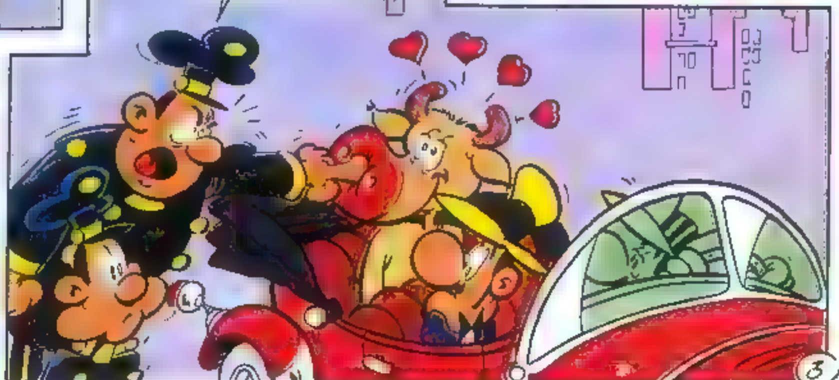

!


HERB ! IK KRIJG WEER HALLUCINATIES ! KIJK DAAR EENS !

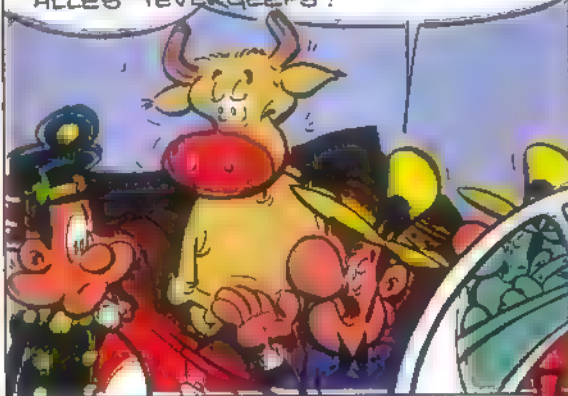

BOEH!

ZEG... LUISTER EENS JONGENS... ER... ER ZIT EEN DING ACHTER JULLIE.. MIJN COLLEGA EN IK ZOUDEN GRAAG WILLEN WETEN OF JULLIE DAT... EH... DING OOK ZIEN...

ONZE MELKKOE ? NATUURLIJK ZIEN WE DIE, M'NEER DE AGENT! WE ZIJN GEEN MOLLEN !


ZO? DUS JULLIE RIJDEN MET EEN KOE DOOR CHICAGO, HÈ?
MAAR DAT IS TOCH NIET VERBODEN BIJ DE WET, AGENT? IK KAN ME DAT TENMINSTE NIET HERINNEREN!

HIK!

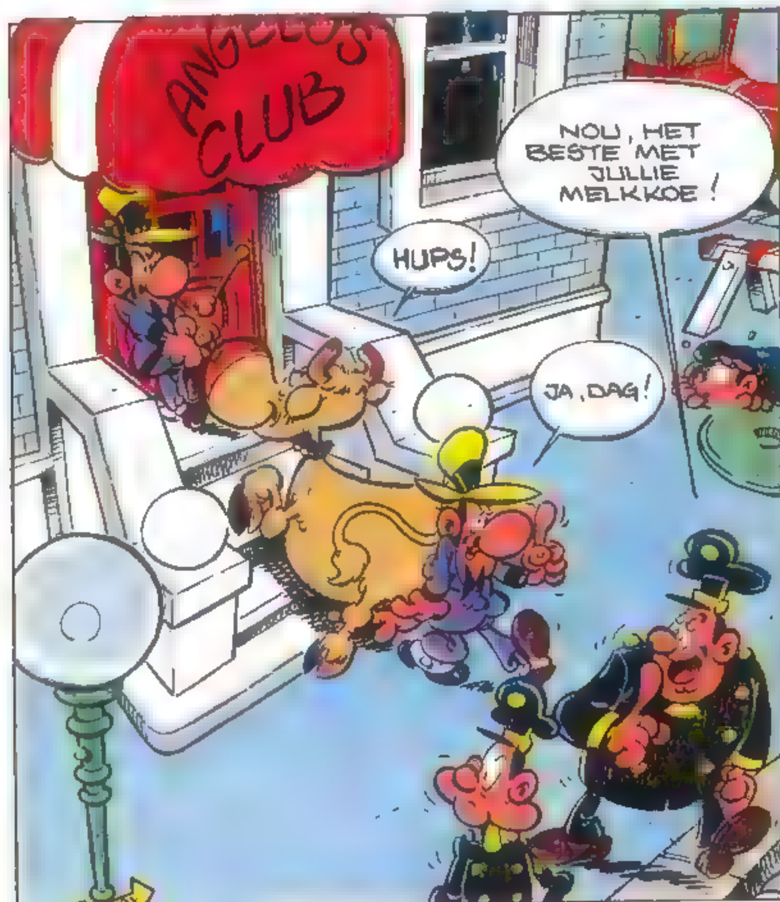
MAAR... DIE KOE VAN JULLIE IS ZO DRONKEN ALS EEN KANON!

HAAR ADEM RUIKT ZO STERK NAAR ALCOHOL DAN EEN KEREL, DIE ZO KAAL IS ALS EEN BILJARTBAL DAAR NOG HAARPIJN VAN ZOU KRIJGEN!

SLURP


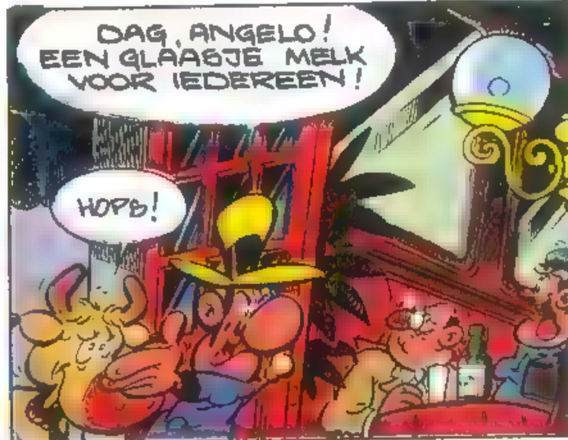


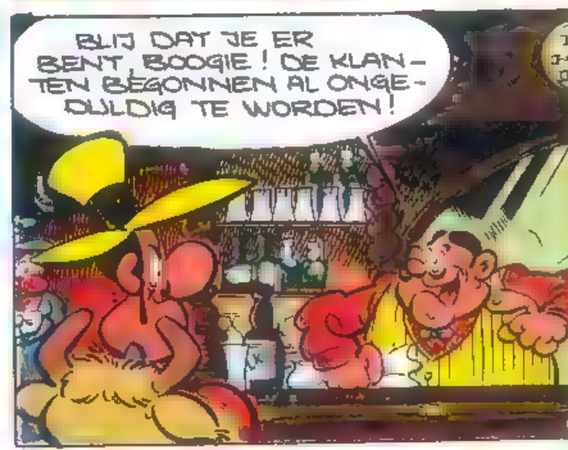

LUISTER, AGENT, DAT ARME DIER HEEFT DE HIK... WE HEBBEN AL VAN ALLES GEPROBEERD OM HAAR ERVAN AF TE HELPEN... EEN KOUDE SLEUTEL IN HAAR NEK, TOT 100 TELLEN ZONDER ADEM TE HALEN... ALLES TEVERGEEFS!


TEN EINDE RAAD HEBBEN WE HAAR DE ALCOHOL-SIROOP VAN VEEARTS MAX KLUNSKI GEGEVEN ... OOK ZONDER RESULTAAT...
SNIF.


EN DAT IS NOG NIET ALLES! ANGELO STAAT TE WACHTEN OP DE "LEKKERSTE MELK IN HEEL CHICAGO"! WEL EENS VAN GE- -HOORD?
HIK!
KOM MEE, PENELOPE, ENGELTJE!


ANGELO'S CLUB
NOU, HET BESTE MET JULLIE MELKKOE!
HUPS!
JA, DAG!

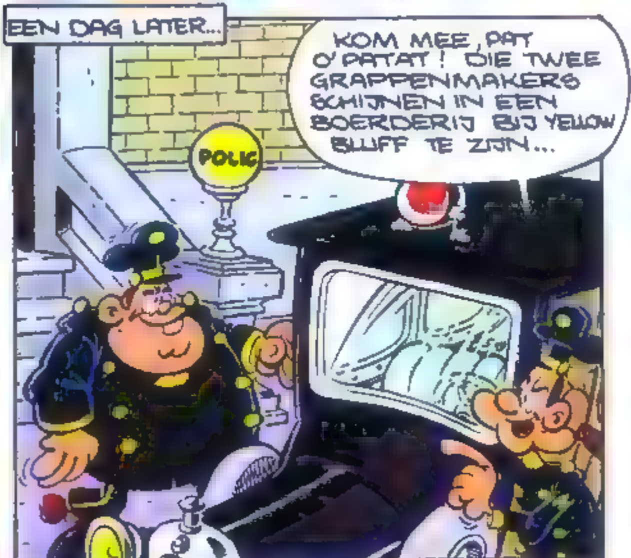

DAG, ANGELO! EEN GLAASJE MELK VOOR IEDEREEN!
HOPS!

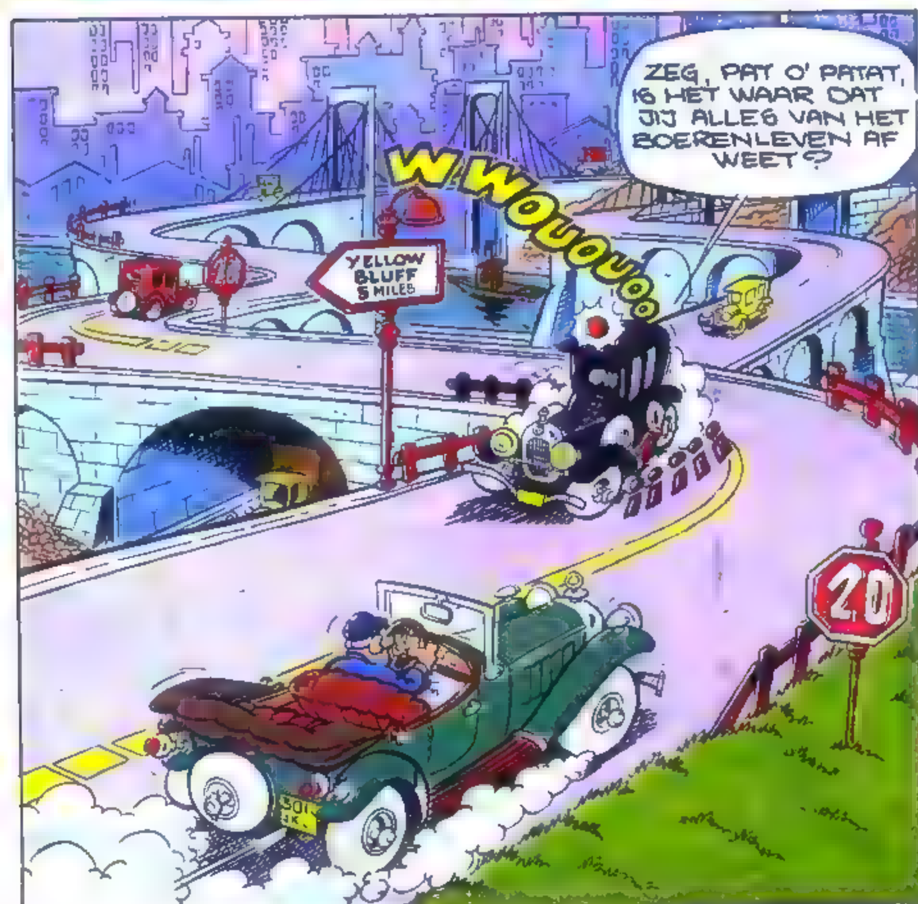

BLIJ DAT JE ER BENT, BOOGIE! DE KLANTEN BEGONNEN AL ONGEDULDIG TE WORDEN!


DIE AVOND...
JA... UIT VERSCHILLENDE RAPPORTEN BLIJKT DAT DE GEBROEDERS BROSS MELKKOEIEN LEVEREN AAN ALLE MILKBARS IN CHICAGO...
MELK IS GEZOND VOOR ELK, KAPITEIN! CHICAGO WORDT BESLIST DE GEZONDSTE STAD IN DE U.S.A.!


GEZOND? MAN, IN AL DIE ZAKEN WORDT KLANDESTIEN ALCOHOL VERKOCHT!


IK WIL WETEN WAAR ZE DAT SPUL VANDAAN HALEN. HOU DE GEBROEDERS BROSS ONAFGEBROKEN IN HET OOG! NEEM AGENT PAT O'PATAT MEE. HIJ KOMT VAN HET PLATTELAND! HIJ WEET ZEKER ALLES OVER KOEIEN!


EEN DAG LATER...
KOM MEE, PAT O'PATAT! DIE TWEE GRAPPENMAKERS SCHIJNEN IN EEN BOERDERIJ BIJ YELLOW BLUFF TE ZIJN...
POLIC


ZEG, PAT O'PATAT, IS HET WAAR DAT JIJ ALLES VAN HET BOERENLEVEN AF WEET?
WWOUOUOUOO
YELLOW BLUFF 5 MILES
20


JA, KIPPENMELK IS ERG LEKKER.
KIPPEN-WAT?
POLICE

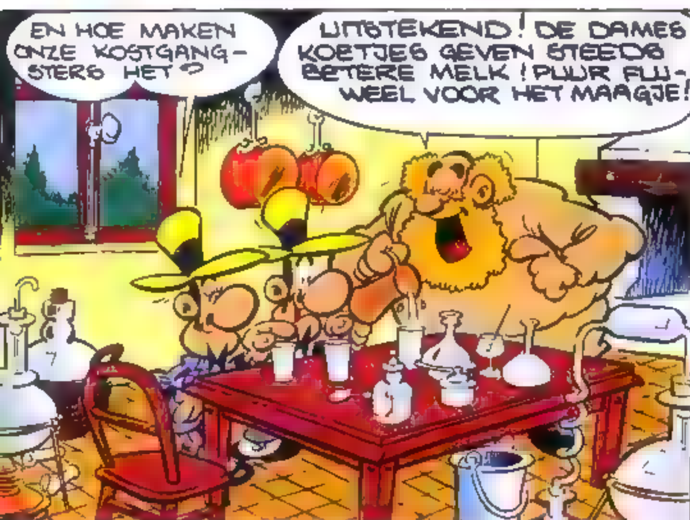

KIPPENMELK, HERB. MIJN VADER HEEFT EEN GROTE KIPPENFARM BIJ KALAMAZOO!

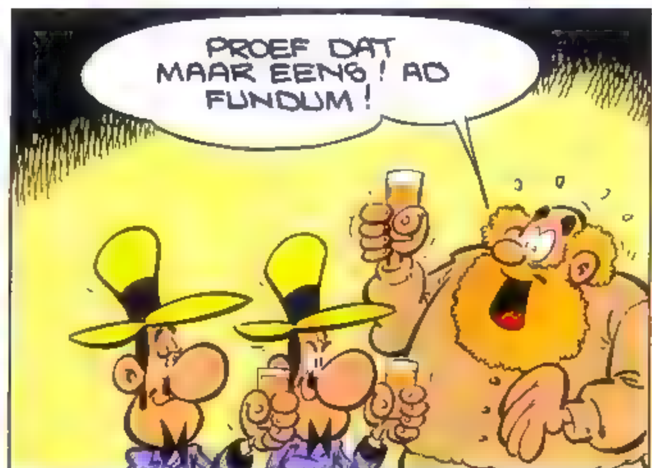


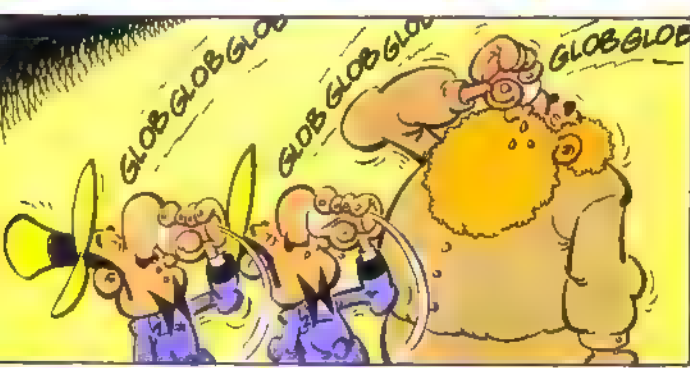

OP DATZELFDE OGENBLIK...
TOK
TOK
DIE PORFIER IGOROVITSJ BIBINE, ONZE NIEUWE SCHEIKUNDIGE, IS TOCH EEN FANTASTISCHE KEREL!

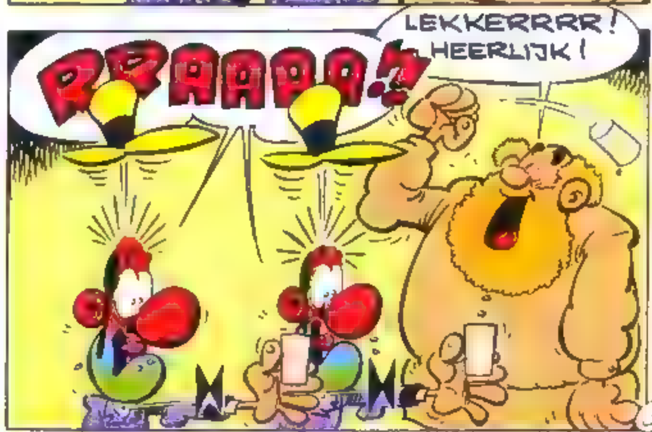

AHA! PORFIER IGOROVITSJ BIBINE GROET DE GEBROEDERS BROSS!


IK HEB EEN NIEUW SOORT MELK ONTWIKKELD! MOETEN JULLIE PROEVEN!
AUW!


EN HOE MAKEN ONZE KOSTGANGSTERS HET?
UITSTEKEND! DE DAMES KOETJES GEVEN STEEDS BETERE MELK! PUUR FLUWEEL VOOR HET MAAGJE!

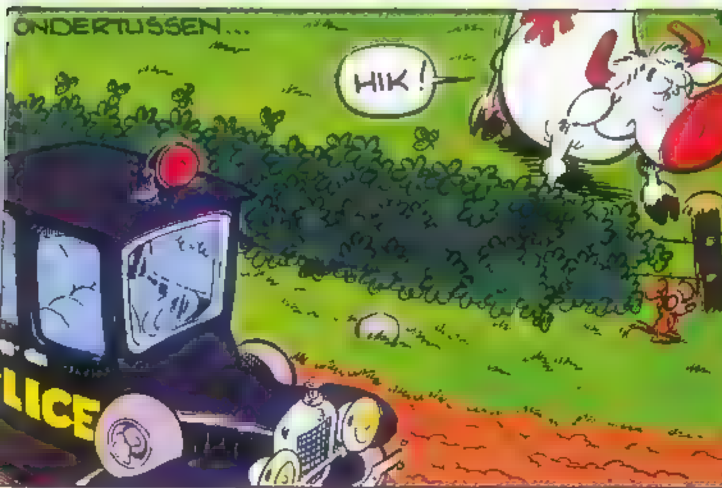

PROEF DAT MAAR EENS! AD FUNDUM!


GLOBGLOBGLOB
GLOBGLOBGLOB
GLOBGLOB

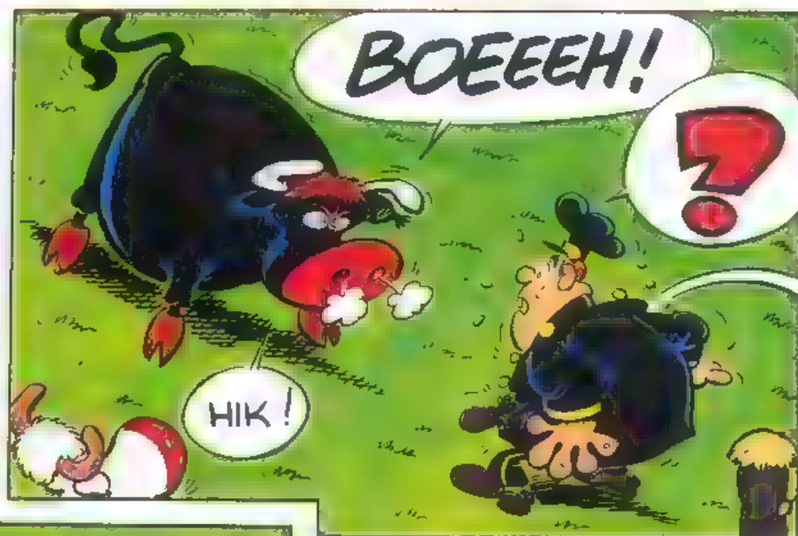

LEKKERRRR! HEERLIJK!


JA... ZOALS JE ZEGT, PORFIER IGOROVITSJ BIBINE.. HEEL UIT-ZONDERLIJKE MELK...

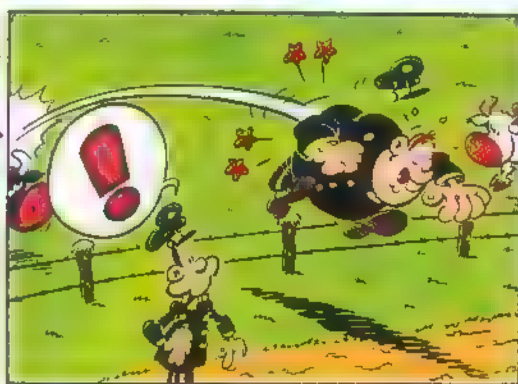

HOEPS!
HIPS!
HOPS!
DAT IS DE BEWUSTE BOER-DERIJ... VIND JE NIET DAT DIE KOEIEN ER VREEMD UITZIEN, PAT O' PATAT?


ONDERTUSSEN...
HIK!
LICE


IK ZAL ZE EENS VAN DICHTBIJ BEKIJ-KEN, HERB!

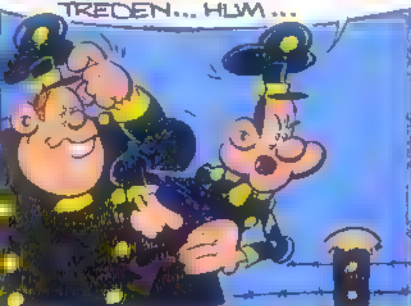

BOEEEH!
?
HIK!


BAF

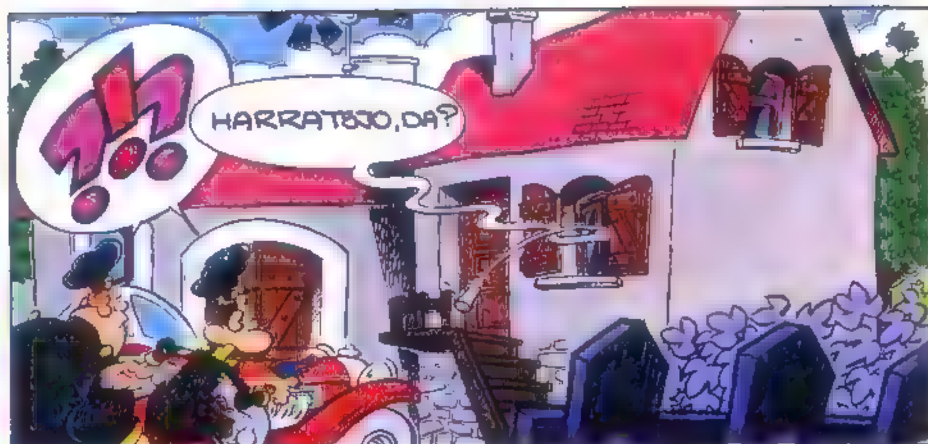

!


DAT IS VOOR HET EERST DAT IK DOOR EEN DRON-KEN STIER AAN-GEVALLEN WORDT, HERB!
TAP TAP





JA... IK WIST DAT DE GE-BROEDERS BROSS BOOTLEG-GERS WAREN, MAAR OM ON-SCHULDIGE KOEIEN ERTOE TE BRENGEN ARTIKEL 18 TE OVER-TREDEN... HUM...

?!!
HARRATSJO, DA?



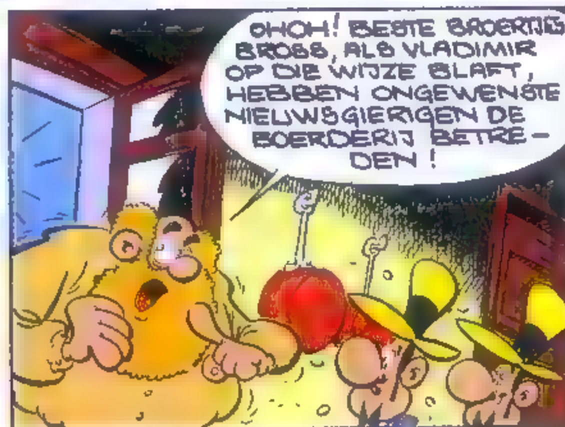

ZZZZZZZZZ




HIK !?




GRÖAAAR!
WAF! WAF!

OHOH! BESTE BROERTJES BROSS, ALS VLADIMIR OP DIE WIJZE BLAFT, HEBBEN ONGEWENSTE NIEUWSGIERIGEN DE BOERDERIJ BETRE-DEN!




PLATVOETEN!
PLATVOETEN MET VEREN OP HET HOOFD OF MET EEN PET?




EERDER MET EEN PET. DE ANANAS, WOOGIE!






SUFFERD! WAT MOET IK NOU MET DAT GROENVOER?




NOU, WE ZOU-DEN TOCH GAAN PICKNICKEN? IK HEB EEN DESSERTJE MEEGEBRACHT...

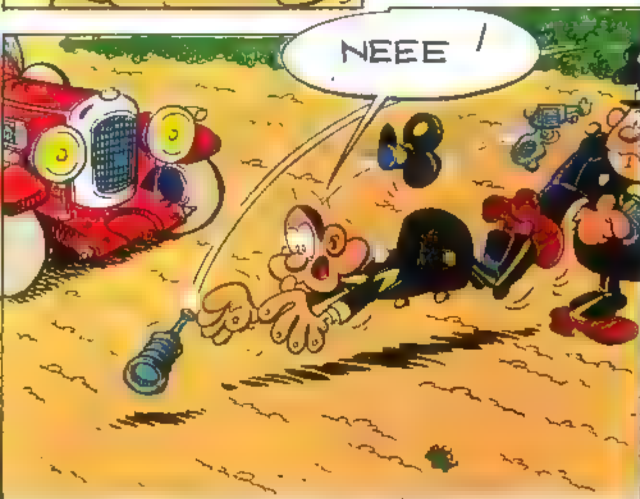


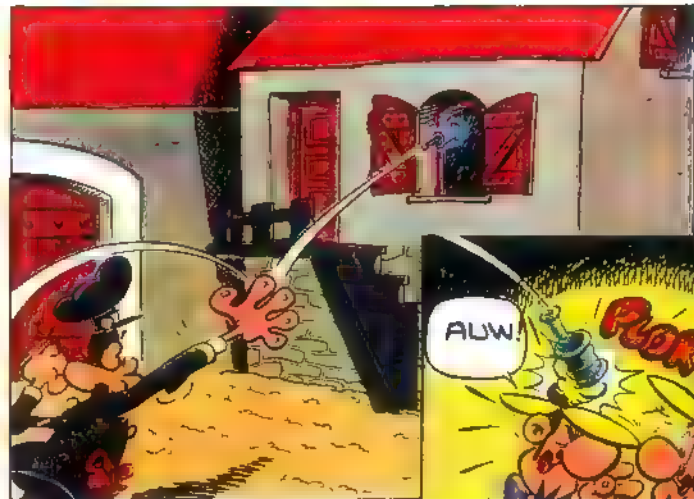

EENDVOGEL! IK BEDOEL DE HANDGRANAAT, SUFKOP!

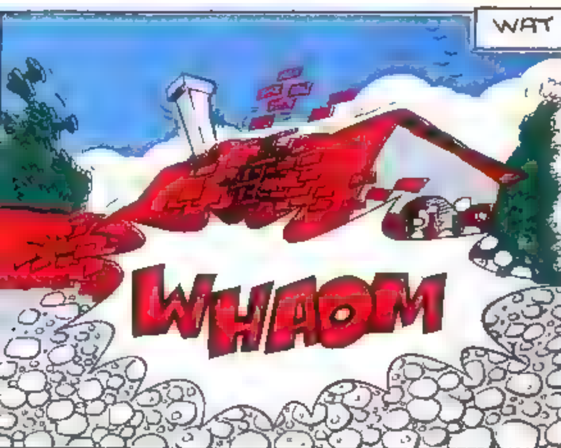

GEEN NOOD, BROERTJE BROSS. IK HEB HIER EEN FIJNE HANDGRA-NAAT!


HOP! OP ZIJN RUSSISCH! DIE ARME PLATVOETEN!

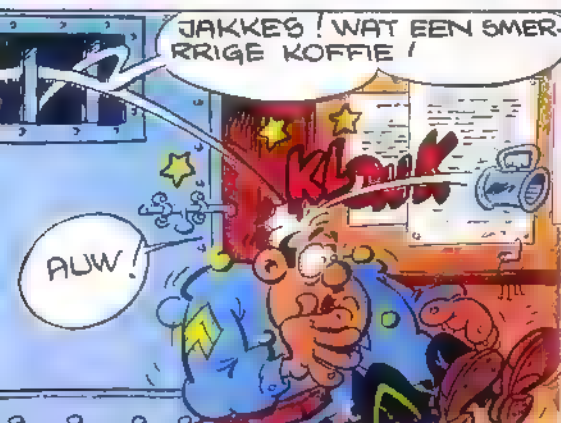

!
PLOK
AUW!


NEEE!


AUW!
PLOK


WAT LATER...
WHAOM


NIET TE GELOVEN, KAPITEIN! SAMEN MET EEN RUSSISCHE SCHEI-KUNDIGE HEBBEN DE GEBROEDERS BROSS EEN SOORT KOEIEN ONTWIKKELD DIE, DOOR ZE TE VOEDEN MET MAÏS EN GIST, MELK MET EEN WODKA-SMAAK EN 54° AL-COHOL GEVEN...


JAKKES! WAT EEN SMER-RRIGE KOFFIE!
KLONK
AUW!


STOP DIE BIBINE IN EEN ANDERE CEL! IK HEB ER GENOEG VAN STEEDS MAAR LEGE KOPPEN OP MIJN HOOFD TE KRIJGEN!
*EINDE*

# ALEX



**Jacques MARTIN**











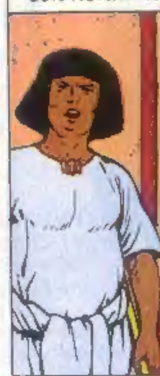






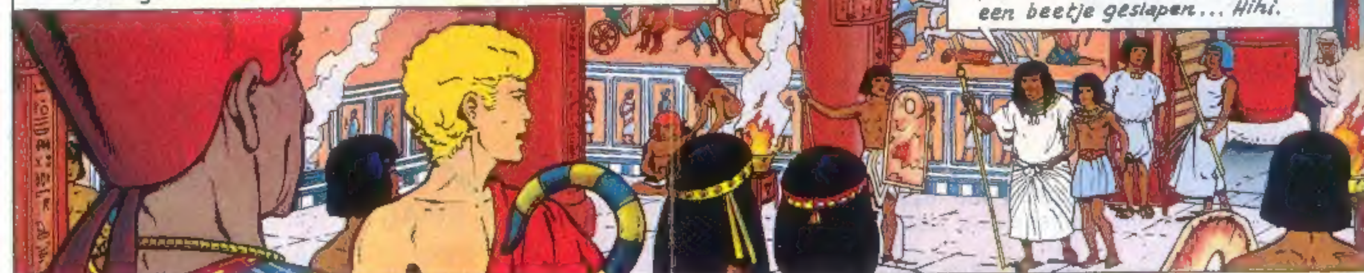
















Prins Harakes Menkhara heeft geen directe afstammeling. Enak blijkt het enige familielid te zijn van de oude vorst en een gezant van de prins komt hem in Rome halen. Alex vergezelt hem op de verre reis. Als de prins hem bij de aankomst daarvoor bedankt, wordt het gesprek onderbroken door de komst van Qaâ, de ziener.

# de nijlprins


































wordt vervolgd

# De FOTO-GALERY van KUIFJE

door J.P. STERCQ

20 **MIKE**



En mocht je hem ontmoeten…



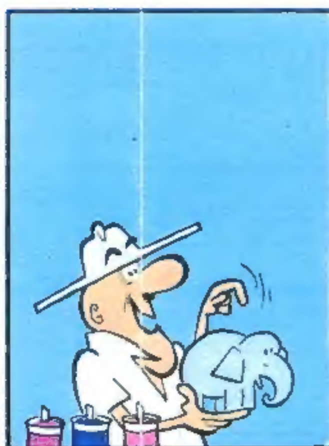
ZIJN HANDTEKENING



# MAX de ontdekkingsreiziger

BARA











M.164

KLEURRIJK

BARA